

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»
для подготовки бакалавров по направлению
46.03.01 История (уровень бакалавриата)
профиль - История постсоветской России

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель данного курса – создание целостной концепции истории русской культуры на протяжении X-XIX столетий.

Задачи:

- формирование у студентов исторически конкретного представления об отечественной культуре как динамичной и целостной системе, разворачивающейся во времени.
- развитие мировоззрения, соединяющего научность, культурный кругозор и духовный гуманистический потенциал;
- понимание национального своеобразие русской культуры и ее место в системе мировой культуры и цивилизации.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Б1.В.1.01 Данная дисциплина относится к базовой части цикла дисциплин. Освоение дисциплины опирается на знания и навыки, приобретенные при изучении дисциплины «История отечественного искусства». Она опирается на содержание исторических и культурологических курсов, пройденных в общеобразовательной школе и средних специальных учебных заведениях. Владение частью знаний из дисциплин Всемирная история, этнография и археология необходимо для освоения истории мировой художественной культуры.

Требования к «входным» знаниями и умениям, приобретенным в результате освоения вышеуказанных дисциплин следующие: оперирование их основными фактами, событиями, явлениями, тем самым создавая основу для дальнейшего углубленного изучения различных сторон развития художественной культуры России; создание на основе археологических и этнографических источников целостного представления о возникновении и развитии человечества на территории страны, его материальной и духовной культуры.

Курс «История отечественного искусства» является одним из основополагающих для формирования профессиональных качеств историка, который готовит студентов к восприятию курсов «Археология», «История России в IX – XVII веках», «История России в XVIII- XIX вв.

Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе, в 4 семестре.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-3 Способен анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях;	ИД-1опк-3. Знает методы анализа культурных составляющие исторических явлений и процессов, выявляет и описывает их структуру и функции, внутренние и внешние связи, а также динамические изменения в истории культуры России ИД-2опк-3. умеет выявлять факторы и механизмы исторических изменений в культуре России, определять роль исторических деятелей в отдельных событиях истории культуры; ИД-3опк-3 владеет навыками содержательно объяснять сущность исторических явлений и процессов в культурных измерениях.
ПК-6 Способен осуществлять культурно-просветительную деятельность на основе знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, в том числе, разработку информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	ИД-1пк-6. Знает методы осуществления культурно-просветительной деятельности на основе знаний в области истории культуры России. ИД-1пк-6. умеет разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов истории культуры в тематике деятельности организаций и учреждений культуры ИД-1пк-6. владеет навыками, необходимыми для навыками осуществления культурно-просветительной деятельности по тематике истории культуры России.

3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины: 4 зачётных единицы.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- выполнение практических заданий.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии:

- работа с текстами: учебниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций;

- выполнение заданий;

- подготовка к зачетам непосредственно перед ними.

5. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: оценка практических заданий.

Промежуточная аттестация проводится в форме: практических заданий и устного опроса

Итоговый контроль знаний осуществляется путем проведения устного экзамена